КРАЄЗНАВСТВО

Сторінка № 8 (28) підготовлена районною громадською організацією "Спілка краєзнавців"

Краєзнавча конференція

"Історія міста Кам'янки в контексті історії України"

30 жовтня 2009 року за підтримки Кам'янської районної державної адміністрації, Кам'янської районної та міської рад, відділів освіти та культури райдержадміністрації, державного історико-культурного заповідника, районної громадської організації "Спілка краєзнавців "в історичному музеї відбулася VI районна науково-практична краєзнавча конференція «Історія міста Кам'янки в контексті історії України», в якій взяли участь краєзнавці, наукові співробітники заповідника, вчителі, вихователі міських дитячих садків та учні шкіл міста.

Учасників конференції привітав голова районної громадської організації "Спілка краєзнавців ", кандидат історичних наук, міський голова О.Г.Шамрай.

На конференції виявили бажання виступити 23 особи. Було заслухано 12 повідомлень .

Цікавим було повідомлення «Унікальна знахідка» – Юрія Ляшка — завідувача історичного музею державного історико-культурного заповідника, який розповів про античну монету «дельфінчик»,'яка вперше знайдена на території нашого краю. Всі з захопленням слухали наукову розвідку Анатолія Могилки – директора загальноосвітньої школи № 1, яку він підготував разом з Тетяною Могилкою – вихователькою дитячого садка № 4 «Сонечко» ім. Софії Русової «Далекий від мирської суєти (про творчість художника Бориса Плаксія в Кам'янці)». Автори даної розвідки не лише розповіли про творчість відомого художника, скульптора, лауреата Державної премії Бориса Плаксія , а й зібрали спогади наших земляків про митця та підняли проблему збереження дерев'яних скульптур, створених майстром у Кам'янці.

65–річчю визволення України та великої перемоги у Великій Вітчизняній війні були присвячені виступи: «Шляхами слави і безсмертя» (на основі спогадів ветерана Великої Вітчизняної війни Мельниченка В.Ф.) – Катерини Чижик, учениці 9 класу Кам'янської ЗОШ № 1, «Остербайтери Кам'янки» – Оксани Шамрай, учениці 9 класу еколого- економічного ліцею та «Доля єврейського

населення міста Кам'янки в період II Світової війни» – Наталі Пугач, наукового співробітника історичного музею заповідника..

Всі ці теми були висвітлені в секції «Кам'янка – історія, проблеми, перспективи»

У секції «Пам'ятні місця Кам'янки» були представлені теми: "Моє місто над Тясмином" (Виховання любові до рідного міста у дітей дошкільного віку) – Ірини Яровенко, вихователя дитячого міського садка № 2 «Зірочка» , "Вулиця мого міста" (з історії вулиці Тясминської м. Кам'янки) – Тамари Коновалової, краєзнавця, «Перші бріологічні дослідження Тясминського каньйону в околицях міста Кам'янки Черкаської області" – Алли Єфремцевої, наукового співробітника історико-культурного заповідника. Вони були добре підготовлені і розповідали про цікаві форми і методи виховання дітей на прикладах історії рідного міста та його пам'яток; про незвичайну історію вулиці Тясминської та радісні і трагічні моменти життя не одного покоління її мешканців; про світ мохів Тясминського каньйону, які збереглися лише в нашій місцевості і занесені до Червоної європейської книги, про проблеми збереження цієї унікальної бріологічної флори, яку подарувала нам природа.

В секції «Історія Кам'янки в особах» учасників конференції зацікавило наукове повідомлення «Кам'янка в житті і творчості композитора Леоніда Любовського» Ніни Петренко, наукового співробітника літературно-меморіального музею О.С.Пушкіна і П.І.Чайковського державного історико-культурного заповідника. Вона простежила роль нашого міста у формуванні творчої особистості лауреата Державної премії Росії, почесного громадянина м. Кам'янки Леоніда Любовського . Добре була висвітлена тема «Естетичне виховання в дитячому садку на прикладі відомих особистостей нашого міста» Інною Несененко , вихователем-методистом дитячого садка «Ізумруд. Творчі постаті Макара Мухи, Володимира Соломашенка, Миколи Яхненка, Валерія Волкова, Марії Яременко, Миколи Бориса, Галини Одуд та багатьох інших стали прикладами у вихованні вічного і прекрасного у найменших кам'янчан.

Досить цікаво були представлені теми: «Відомі особистості нашого краю» Юлією Шамрай, ученицею11-Б класу Кам'янської ЗОШ № 1 та «Микола Павленко – відомий журналіст, поет-авангардист» ученицею цієї ж школи Валерією Григор'євою.. Слухачі багато цікавого і нового дізналися з виступів юних дослідниць.

Закінчилась конференція виступом «П.І.Чайковський і Шевченко» – Таміли Чупак, завідувача літературно - меморіального музею О.С.Пушкіна і П.І.Чайковського державного історико-культурного заповідника. Під час виступу прозвучали записи романсів «Вечір» («Садок вишневий коло хати») у виконанні С.Лемішева та «На городі коло броду» у виконанні сестер Лісіцян.

Підбив підсумки роботи конференції О.Г.Шамрай, який подякував всім її учасникам за невтомний пошук, за любов до рідного міста та історичну пам'ять, яку зберігають у своїх серцях краєзнавці міста, відзначив, що з кожним роком кількість дослідників історії рідного краю зростає і бажаючих взяти участь у конференції збільшується, також запропонував провести наступну VII науково-практичну краєзнавчу конференцію 30 квітня 2010 року і присвятити її 65- річчю перемоги у Великій Вітчизняній війні

Незабаром всі матеріали конференції будуть опубліковані у VI науково-популярному виданні «Джерело».

Галина Таран,
директор Кам'янського державного історико-культурного заповідника.

На святі українського романсу

Щороку восени у мальовничому містечку Миргород на Полтавщині проходить теле-радіофестиваль сучасного українського романсу "Осіннє рандеву". Конкурсні змагання цього року – дев'яті в історії цього пісенного свята. Фестиваль гостинно відкриє двері для 37 учасників, які приїхали до Миргорода з різних куточків України. Конкурсанти змагались у двох вікових групах: молодшій – до 18 років і старші без вікових обмежень. Кам'янку на фестивалі представляли автор і виконавиця власних пісень Таміла Чупак та її вихованка Аня Кульбачна. Конкурсну програму наших учасниць склали романси Таміли Чупак "Осінній день", "Відболіла" (на вірші Ліни Костенко), "Не кажіть, що калина гірка" (на вірші В.Даника) та "Осінній романс" (на вірші І.Зеленько).

Виступи учасників оцінювало поважне журі, у складі якого відомі майстри сучасної української пісні: Мар'ян Гаденко, Павло Дворський, Олександр Тищенко, Вадим Крищенко, Степан Галябарда, Любов та Віктор Анісімови, Ганна Чубач, Фемій Мустафаєв; Юрій Васильківський та інші.

Ліричний і задушевний спів наших конкурсантів справив незабутнє враження на членів журі та численних слухачів фестивалю. Юна учасниця пісенного змагання Аня Кульбачна отримала почесне звання дипломанта фестивалю, а її спів привернув увагу відомого оперного співака Ф.М.Мустафаєва, який порадив дівчині серйозно зайнятися академічним вокалом.

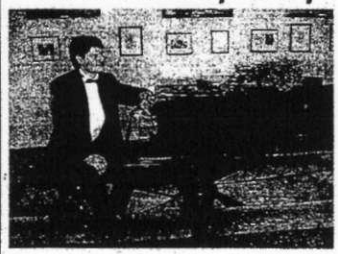
Справжнім відкриттям пісенного форуму став виступ Таміли Чупак. Ніжність і задушевність, витонченість і своєрідність її пісень підкорили серця членів журі та глядацької аудиторії, дозволивши зайняти почесне місце серед учасників заключного гала-концерту пісенного марафону.

Та ось, нарешті, хвилююча мить оголошення переможців фестивалю. Серед них у номінації "Кращий композитор" кам'янчанка Таміла Чупак. Оголошуючи рішення журі, його голова народний артист України Мар'ян Гаденко сказав: "Багато років тому на одному з подібних фестивалів звання "Кращий композитор" отримав Мар'ян Гаденко, а сьогодні його отримує Таміла Чупак". Звання лауреата та приз конкурсу вручив переможці відомий український композитор Юрій Васильківський. Талановиті твори Таміли припали до душі народному артисту України Ф.Мустафаєву, який висловив бажання мати їх у своєму репертуарі.

Пісні Таміли Чупак добре знають і люблять у рідному місті та за його межами. Приємно усвідомити , що відтепер коло шанувальників її таланту стало ще більшим. А тому хочеться від щирого серця побажати їй і її учениці творчих злетів і нових перемог.

Ніна Петренко,
науковий співробітник музею О.С.Пушкіна і П.І.Чайковського.

Піаніст Сергій Григоренко в Кам'янці



13 жовтня у літературно-меморіальному музеї О.С.Пушкіна і П.І.Чайковського відбулася зустріч кам'янчан з піаністом зі Львова Сергієм Григоренком. В його виконанні прозвучали Мазурки та Вальс Ф.Шопена, Етюд К.Шимановського, "Лісовий цар" Шуберта – Ліста. Теплими, щирими оплесками слухачі вітали яскраво-емоційну гру молодого виконавця.

Художній керівник філармонії Віталій Дука розповів присутнім про успішний виступ музиканта в Черкасах. Сергій Григоренко – лауреат Всеукраїнських та Міжнародних конкурсів і фестивалів, стипендіат Кабінету Міністрів України.

Мабуть, давно йому хотілося побувати саме на Черкащині, адже це батьківщина його пращурів. Працівники історико-культурного заповідника, викладачі та учні музичної школи, любителі класичної музики залюбки поспілкувалися з виконавцем та гостями, які його супроводжували. Дізналися, що Сергій Григоренко з музичної родини (мама – викладач музики), закінчив спеціальну музичну школу і є гастролюючим виконавцем. Найближчим часом готується до концертної поїздки у Польщу. Особливо дякували слухачі музиканту за Шимановського, адже твори нашого земляка, уродженця Тимошівки, досить складні і лише кілька разів виконувалися на Давидівському роялі. А в репертуарі С.Григоренка – всі етюди знаменитого польського композитора.. На завершення свого перебування у Кам'янці гості оглянули музейну експозицію. На згадку про перебування в нашому містечку отримали від працівників путівники і буклети. Цього ж дня на них чекали в Умані, де повинен був відбутися ще один концерт.

Сподіваємося, що перший приїзд Сергія Григоренка до Кам'янки – це тільки початок співпраці. Хочеться побажати молодому виконавцю творчих успіхів, нових здобутків та визнання і любові слухачів.

Таміла Чупак,
завідуюча музеєм О.С.Пушкіна і П.І.Чайковського.

Подарунок до дня міста

Чудовим подарунком до святкування 360 річного ювілею нашого міста стала персональна виставка робіт місцевого художника Володимира Соломашенка. В залі картинної галереї представлено 25 живописних полотен. І вкотре ми знову милуємося рідними, добре знайомими красвидами. Околиці м. Кам'янки, пейзажі поблизу сіл Ревівки, Пляківки – всі композиції розкривають нам багатство, красу нашого ландшафту. Без перебільшення можна стверджувати, що В.Соломашенко – єдиний кам'янський художник, у творчості якого тема нашого краю є провідною, і щорічні персональні виставки це яскраво підтверджують. Кожного разу в картинах художника знаходимо щось нове. Багатшає палітра, урізноманітнюється композиція, з'являються нові мотиви. Нинішня виставка радує саме різноманітністю композицій. Види берегів та тихих заплав Тясмину, безкраї панорамні пейзажі – кожна робота подана в різному ракурсі, відчувається свобода у виборі мотиву.

Ще одну грань таланту художника розкривають його абстрактні композиції, які відзначені динамічним колоритом, різноманітністю форм та тональних вирішень.

Тетяна Джулай,
старший науковий співробітник картинної галереї Кам'янського державного історико-культурного заповідника.

Марія Приймаченко у Кам'янці

На світовому рівні Україну презентують імена двох жінок: Катерини Білокур та Марії Приймаченко. Кожна по-своєму неповторна особистість, унікальне явище як в українській, так і світовій культурі.

Тож з великою радістю шанувальники мистецтва чекають відкриття у Кам'янці персональної виставки робіт народного художника України, лауреата Державної премії України ім.Т.Г.Шевченка Марії Приймаченко.

Виставка буде представлена з середини листопада нинішнього року.

"Наше місто"
Засновник Кам'янська міська рада, реєстраційне свідоцтво ЧС № 512 від 24 липня 2006 року.

Редакційна колегія: О.Г. Шамрай, Н.В. Будянська, В.І. Кравченко, Ю.І. Щербак.
Фото на знімках виконано редакційною колегією
Точка зору автора не завжди збігається з точкою зору редакції. Редакція залишає за собою право виправляти і скорочувати матеріали. За точність викладених фактів відповідальність несе автор.
Р/р № 39226401002306 УДК м. Черкаси, МФО 854018 ЄДРПОУ 25872304
Адреса редакції: 20800, м. Кам'янка, вул. Леніна, 37, тел. 6-17-87.

Друк офсетний: Кам'янське комунальне поліграфічне підприємство
Адреса: м. Кам'янка, вул. Пушкіна, 56, тел. (04732) 6-16-95.
Обсяг 1 умовних друкованих аркуші.
Наклад 1186. Замовлення № 784.